

CELANO: PERCORSI TEATRALI PER VALORIZZARE IL PATRIMONIO

19 Gennaio 2012

CELANO – Arrivano a Celano (L'Aquila) i Percorsi teatrali nei musei d'Abruzzo, progetto di promozione e valorizzazione del patrimonio storico e artistico dei siti museali abruzzesi attuato da "L'Uovo" Teatro stabile di innovazione onlus, finanziato da Arcus spa, sostenuto dal servizio Politiche culturali della Regione Abruzzo e realizzato con la collaborazione della direzione regionale per i Beni culturali e paesaggistici dell'Abruzzo, dei comuni coinvolti e delle direzioni dei musei ospiti.

I Percorsi, giunti alla sesta edizione, si fondano sull'integrazione di forme e linguaggi scenici diversi al fine di sostenere nella misura più efficace la promozione e la valorizzazione del patrimonio culturale della Regione attraverso la forza catartica che solo lo spettacolo dal vivo può assicurare.

Venerdì 20 gennaio alle 21 negli ambienti del Musè, il Nuovo museo Paludi andrà in scena *Glass trasparenze opalescenti*, spettacolo che indaga e racconta le quattro componenti basilari di ogni ecosistema, ovvero aria, acqua, terra e fuoco, come parte integrante della natura stessa del vetro.

La ricerca sulla fusione dei quattro elementi che porta alla creazione di questo materiale si traduce in una fusione di linguaggi, di spazi e di espressioni artistiche: teatro, danza, musica e giochi di luce faranno viaggiare gli spettatori in un percorso incantato.

Drammaturgia e regia sono di Maria Cristina Giambruno, Antonio Massena ha ideato e coordinato il progetto, Francesca La Cava firma le coreografie, i costumi sono di Chiara Defant e le musiche originali di Raffaello Angelini, il disegno luci è di Raffaello Mastroianni e i video di Enzo Testa.

In scena Ana Karina Rossi, Alessandro Sevi, Cristina Pattuglia e Annalisa Celentano.