

CELANO: AL VIA LAVORI DI RIQUALIFICAZIONE DEL CENTRO STORICO

22 Settembre 2012



CELANO – Come già programmato e annunciato da Francesco Stornelli, consigliere comunale delegato al centro storico, hanno avuto inizio i lavori di riqualificazione del cuore di Celano (L'Aquila), un progetto che si propone di valorizzare al meglio il ricco patrimonio storico e architettonico locale.

L'intervento, cofinanziato da fondi regionali, riguarderà, infatti, il circuito della cittadella storica che si sviluppa intorno al Castello con l'obiettivo di rendere pedonali tali aree.

“La riqualificazione di piazza IV Novembre, via Luigi Giuliani e via Porta Nuova – spiega Stornelli – darà ai cittadini, ai turisti e ai residenti la possibilità di godere a pieno il cuore della città. Quest'area avrà un nuovo assetto, caratterizzato da una forte connotazione di vitalità. In sostanza si avrà per il centro storico cittadino uno spazio fruibile alla collettività in cui si potrà coniugare l'esigenza turistica con quella di un'area per il passeggio e il tempo libero”.

“Si è pensato – aggiunge Stornelli con una punta di soddisfazione per la reale concretizzazione dell'idea progettuale – a una soluzione che potesse rappresentare una linea di continuità con le soluzioni già attuate e accettate dal tessuto sociale, mantenendo quanto è stato fatto dalle amministrazioni precedenti”.

“L'opera, infatti, non modifica l'aspetto morfologico della zona in quanto la pavimentazione in lastre di basalto di via Giuliani e in sanpietrini di via Porta Nuova è in continuità con quella esistente”.

Stornelli aggiunge: “l'intervento sarà corredato da elementi di arredo urbano, panchine, fioriere, cestini e da un sistema di illuminazione dal basso che esalterà le mura di epoca medievale. Vorrei precisare, inoltre, che tale intervento si inserisce all'interno del piano di recupero per il centro storico”.

“Con questo strumento, conclude Stornelli, verranno anche disciplinati per i privati le prescrizioni d'intervento sui fabbricati, tra cui colori, materiali e soluzioni stilistiche da utilizzare”.

Direttore responsabile Berardo Santilli