AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

“CASTELBASSO BORGO DI CULTURA”: TORNA LA RASSEGNA ESTIVA TRA ARTE, MUSICA E LETTERATURA

12 Luglio 2023



CASTELBASSO – A Castelbasso (Teramo) arriva la 25esima edizione di “Borgo di cultura”, rassegna che quest’anno, dal 23 luglio al 27 agosto, sarà dedicata all’artista contemporaneo Enzo Cucchi, corredata da appuntamenti musicali e letterari, tra i quali spiccano – come riportato in una nota – le date con Matt Bianco e con Antonio Manzini che propone un racconto inedito di Rocco Schiavone.

Rassegna estiva allestita dalla Fondazione Malvina Menegaz per le arti e le culture, presieduta da Osvaldo Menegaz, prevede per l’edizione 2023 un’esposizione dal titolo “Enzo Cucchi – La mostra”, curata da Ilaria Bernardi, nelle sale del palazzo De Sanctis, per tutti i giorni della rassegna, da domenica 23 luglio a domenica 23 agosto. Un excursus nella sua produzione artistica degli ultimi dieci anni, finora ancora poco indagata, si legge in una nota.

A palazzo Clemente, invece, ci sarà l’esposizione di Opere scelte per un nuovo percorso. Pezzi tratti dalla collezione della Fondazione Menegaz.

Si aggiunge, come ogni anno, la musica di qualità, in collaborazione con la Società della musica e del teatro Primo Riccitelli di Teramo, e Abbazie Jazz festival, l’Istituzione sinfonica abruzzese, l’organista Roberto Marini.

Non mancherà la letteratura, grazie al solido rapporto con il FLA, Festival di Libri e Altre cose di Pescara.

Gli approfondimenti e il programma della rassegna, come riportati in una nota:

Enzo Cucchi ha concepito la mostra come un excursus nella sua produzione artistica degli ultimi dieci anni, finora poco

indagata. A introdurre la mostra è la scultura “Mirare” (2016), nella quale un cavo d’acciaio appeso tra due pareti trafigge la nuca di una testa in bronzo. Nella sala attigua, ci accoglie un altro occhio, dipinto su una grande tavola con applicazioni in ceramica, assieme a una seconda opera, analoga per tecnica, che mostra uno scheletro umano, a pendant dei teschi delineati sui due stendardi vicini.

Nella terza sala, un’opera del 1978 rende invece omaggio agli inizi del percorso di Cucchi. Al primo piano, dopo la proiezione di un viaggio visionario in stop–motion intorno all’opera dell’artista intitolato “Cucchi passo a uno” (2012), le sale delineano un percorso attraverso quattro delle più ricorrenti tematiche del lavoro di Cucchi: la morte; il paesaggio dall’atmosfera onirica ed enigmatica; la possibile tridimensionalità della pittura; il segno, sviluppato attraverso una immaginaria “Cattedrale” costituita da numerosi disegni su carta. A corredo, un videogioco realizzato nel 2021 invita il pubblico a cimentarsi con la versione digitale dell’archivio dell’artista.

Infine, l’ultimo piano pone in luce la grande potenza visiva e ambientale del segno di Cucchi, presentando dipinti dalle dimensioni monumentali.

Questa mostra è concepita come un tributo alla Collezione Fondazione Menegaz scegliendo tra le sue opere quelle mai esposte prima o poco conosciute, rintracciandovi quattro comuni denominatori che delineano nuovi percorsi al suo interno: il ritratto (con le opere di Omar Galliani, Machiko Kodera, Mimmo Paladino, Aryan Ozmaei, Vedovamazzei); il tema della geolocalizzazione, con la mappa di Antonio Corpora e con lavori che sottendono indirizzi postali reali (l’opera di Fabio Mauri) o possibili (l’opera costituita da francobolli di Flavio Favelli, e l’opera con cartoline di Giuseppe Stampone); il rapporto tra arte e natura (con le opere di Vittorio Corsini, Patrizio Di Massimo, Stefano Di Stasio, Ettore Spalletti); e, infine, il legame con il territorio abruzzese e la sua tradizione (con le opere di Stefano Arienti).

Per gli appuntamenti (tutti con inizio alle 21:15) si comincia domenica 23 luglio, con il Never give up tour dei Globetrotter, feat Dave Weckl e Alain Caron, proposto da Abbazie Jazz festival. Il chitarrista Luca di Luzio torna in tour con il suo Globetrotter Project accompagnato da alcuni colossi della scena musicale internazionale jazz fusion. Una all star band con Alain Caron al basso elettrico, George Whitty alle tastiere, Manuel Trabucco al sax tenore e alla batteria Dave Weckl.

Venerdì 28 luglio, per il Fla a Castelbasso Guido Catalano celebra a modo suo Italo Calvino. Catalano, con Matteo Castellan, leggerà le fiabe dello scrittore intervallandole con le sue in uno spettacolo “favoloso”.

Sabato 29 luglio, la rassegna di organo allestita da Roberto Marini, propone Annum per annum, con Vera Kukoleva, gregorianista, e Leisbert Moreno, all’organo. Domenica 30 luglio, a cura della Società del Teatro e della musica Primo Riccitelli, concerto degli Extraliscio. Il loro suono, che incrocia tradizione e avanguardia, ha incantato il pubblico fino a superare i confini italiani.

Venerdì 4 agosto, per il Fla a Castelbasso ci saranno Antonio Manzini e Tullio Sorrentino con Lo gran diluvio, un racconto inedito pensato esclusivamente per una lettura dal vivo. “Questo è un racconto scritto da Rocco Schiavone e sarà lui a leggerlo al pubblico insieme al suo amico Brizio, interpretato da Tullio Sorrentino”.

Sabato 5 agosto, a cura della Società del Teatro e della musica Primo Riccitelli, Peppe Servillo, voce; Javier Girotto, sax; Natalio Mangalavite, pianoforte e tastiere; propongono “L’anno che verrà – canzoni di Lucio Dalla”. Domenica 6 agosto, Abbazie Jazz festival propone l’appuntamento con Matt Bianco, una delle pop band inglesi più interessanti e divertenti degli anni Ottanta.

Venerdì 11 agosto, il Fla a Castelbasso ospita Cecilia Sala, giornalista delle testate Il Foglio, L’Espresso e Vanity Fair, podcaster da oltre un milione di ascolti che si racconta in un talk con la conduzione del direttore del Fla, Vincenzo d’Aquino. Sabato 12 agosto, la rassegna di organo allestita da Roberto Marini presenta Mirella Loffredi, fisarmonica, e Alessandra Ciccaglioni, organo. Domenica 13 agosto, a cura della Riccitelli, concerto con I musici di Francesco Guccini.

Giovedì 24 agosto, infine, l’Orchestra sinfonica abruzzese, con la direzione di Benedetto Montebello, eseguirà From Hollywood with love, i brani delle colonne sonore più celebri, accompagnati da immagini delle pellicole in un montaggio di Giordano Cagnin.

Per info, tel. 0861.508000 – info@fondazionemenegaz.it – www.fondazionemenegaz.it

Con il patrocinio e il contributo di Regione Abruzzo, Provincia di Teramo, Comune di Castellalto, Consorzio dei Comuni del B.i.m., Camera di commercio del Gran Sasso d’Italia. Con il sostegno di Fondazione Tercas Sponsor Falone costruzioni Er – Metamer – Orlandi Contucci Ponno – Pasquarelli auto CASTELBASSO 2023 BORGO DELLA CULTURA

PROGRAMMA GENERALE 23 luglio – 27 agosto

ARTE

ENZO CUCCHI – LA MOSTRA

a cura di Ilaria Bernardi

Palazzo De Sanctis, dal giovedì alla domenica, dalle 19 a mezzanotte.

OPERE SCELTE PER UN NUOVO PERCORSO

Palazzo Clemente, dal giovedì alla domenica, dalle 19 a mezzanotte.

Ingresso 5 €, ridotto 4 €. Gratuito per bambini fino ai 6 anni.

Biglietto valido per entrambe le mostre 6 anni.

MUSICA (a cura di Abbazie Jazz festival)

GLOBETROTTER feat DAVE WECKL e ALAIN CARON

Never give up tour

Domenica 23 luglio, ore 21,15. Ingresso 15 euro – prevendite su Ciaotickets

IL FLA A CASTELBASSO

GUIDO CATALANO con Matteo Castellan

Catalano legge Calvino

Venerdì 28 luglio, ore 21,15. Ingresso 10 euro – prevendite su Ciaotickets

MUSICA (a cura di Roberto Marini)

ANNUM PER ANNUM

Vera Kukoleva, gregorianista, Leisbert Moreno, organo

Sabato 29 luglio, ore 21,15. Ingresso gratuito

MUSICA (a cura della Società del teatro e della musica Primo Riccitelli)

EXTRALISCIO

Domenica 30 luglio, ore 21,15. Ingresso 13 euro – prevendite su Ciaotickets

IL FLA A CASTELBASSO

ANTONIO MANZINI con Tullio Sorrentino

Lo gran diluvio

Venerdì 4 agosto, ore 21,15. Ingresso 10 euro – prevendite su Ciaotickets

MUSICA (a cura della Società del teatro e della musica Primo Riccitelli)

SERVILLO/GIROTTO/MANGALAVITE

L’anno che verrà – canzoni di Lucio Dalla

Sabato 5 agosto, ore 21,15. Ingresso 13 euro – prevendite su Ciaotickets

MUSICA (a cura di Abbazie Jazz festival)

MATT BIANCO

Domenica 6 agosto, ore 21,15. Ingresso 20 euro – prevendite su Ciaotickets

IL FLA A CASTELBASSO

CECILIA SALA

Talk con Vincenzo d’Aquino, direttore del Fla

Venerdì 11 agosto, ore 21,15. Ingresso 5 euro – prevendite su Ciaotickets

MUSICA (a cura di Roberto Marini)

INTRECCI

Mirella Loffredi, fisarmonica, Alessandra Ciccaglioni, organo

Sabato 12 agosto, ore 21,15. Ingresso gratuito

MUSICA (a cura della Società del teatro e della musica Primo Riccitelli)

I MUSICI DI FRANCESCO GUCCINI

Domenica 13 agosto, ore 21,15. Ingresso 15 euro – prevendite su Ciaotickets

MUSICA (a cura dell’Istituzione sinfonica abruzzese)

FROM HOLLYWOOD WITH LOVE

Direttore Benedetto Montebello

Giovedì 24 agosto, ore 21,15. Ingresso 10 euro – prevendite su Ciaotickets

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli