CANTIERI IMMAGINARIO: MARTEDI' IN SCENA "IL GUARDIANO" DI HAROLD PINTER

29 Luglio 2024



L'AQUILA – Il Teatro Stabile d'Abruzzo presenta per I Cantieri dell'Immaginario, la Rassegna organizzata dal Comune dell'Aquila, Capitale italiana della Cultura 2026, martedì 30 luglio, ore 19.00 Auditorium del Parco "Il guardiano" di Harold Pinter, assistente alla regia Maggie Salice, costumi Vize Ruffo, elementi scenici Cristiano Russo, Michele Ciuffreda, audio/video JrStudio Cinema, voce Giuseppe Rascio, musiche originali Christian di Furia, regia e interpretazione Roberto Galano e Stefano Angelucci Marino.

Galano e Angelucci Marino spingono l'acceleratore sulla guerra tra poveri, una specie di contesa tra disperati capace di raccontare bene certe miserie dei giorni nostri.

La vicenda è ambientata in una imprecisata città del nord Italia. Il senzatetto, ultimo tra gli ultimi, cattivo e profittatore. I fratelli gemelli abruzzesi, divisi da tutto in realtà: uno autistico, disadattato e profondamente ferito, l'altro cialtrone, mitomane, esaltato. La scenografia racconta la stanza pinteriana in modo visionario ed essenziale: una baracca fatta di reti da materasso in metallo, uno spazio chiuso, claustrofobico, una gabbia.

Una produzione del TSA in collaborazione con Teatro del Sangro e Teatro dei limoni.

Per acquistare su www.ciaotickets.com/it/biglietti/il-guardiano-laquila

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli