AbruzzoWeb
Tutte le notizie d'Abruzzo a portata di click

CANTIERI DELL'IMMAGINARIO: ROBERTO BOLLE AND FRIENDS AL GRAN GALA DI INAUGURAZIONE DEL 4 LUGLIO

1 Luglio 2026



L'AQUILA . Manca ormai poco all'appuntamento con "Roberto Bolle and Friends" il Gala che sabato 4 luglio inaugurerà i Cantieri dell'Immaginario 2026, rassegna inserita nel programma dell'Aquila Capitale della Cultura 2026, sostenuta e promossa del Comune dell'Aquila, nella straordinaria cornice della Scalinata di San Bernardino.

Per la prima volta all'Aquila e in Abruzzo, il pubblico assisterà a uno spettacolo che riunisce alcune delle più importanti stelle della danza internazionale in un programma capace di attraversare il grande repertorio classico e la creazione contemporanea.

Accanto a Roberto Bolle saliranno sul palco Sae Eun Park, Étoile dell'Opéra National de Paris; Tatiana Melnik e Motomi Kiyota dell'Hungarian National Ballet; Margarita Fernandes e António Casalinho del Wiener Staatsballett; Ekaterine Surmava del Dortmund Ballet.

Artisti provenienti da alcune delle più prestigiose compagnie del panorama internazionale, scelti personalmente dall'Étoile per condividere il palcoscenico in uno dei gala più apprezzati dal pubblico.

Roberto Bolle sarà protagonista di cinque delle dieci coreografie in programma, un percorso artistico che mette in luce la straordinaria ampiezza del suo repertorio.

Danzerà in Caravaggio di Mauro Bigonzetti insieme a Ekaterine Surmava, in Luminous di András Lukács con Tatiana Melnik, nell'assolo In Your Black Eyes di Patrick De Bana, nel celebre passo a due di Le Parc di Angelin Preljocaj con Sae Eun Park e

chiuderà il Gala con Sphere, spettacolare creazione di Mauro Bigonzetti che unisce danza, musica e tecnologia.

Accanto alle interpretazioni di Roberto Bolle, il Gala renderà omaggio alla grande tradizione del balletto con alcuni dei passi a due più celebri del repertorio: Il Corsaro, Coppélia, Don Chisciotte e Diana e Atteone, mentre La Morte del Cigno, affidata a Ekaterine Surmava, offrirà uno dei momenti più intensi e poetici della serata.

Pensato come un viaggio tra epoche, linguaggi e sensibilità diverse, “Roberto Bolle and Friends” alterna il virtuosismo del repertorio classico alle grandi firme della coreografia contemporanea, confermando la formula che negli anni ha reso questo Gala un punto di riferimento internazionale e uno straordinario strumento di divulgazione della danza.

Prodotto da Artedanzasrl e organizzato all’Aquila dall’Associazione L’Étoile, presieduta da Ornella Cerroni, lo spettacolo aprirà ufficialmente i Cantieri dell’Immaginario, nell’ambito del programma dell’Aquila Capitale italiana della Cultura 2026, trasformando la Scalinata di San Bernardino in un palcoscenico d’eccezione per una serata che riunirà alcune delle più grandi stelle della danza mondiale.

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli