

CANTIERI DELL'IMMAGINARIO: MUSICA, DANZA E POESIA

11 Agosto 2012



L'AQUILA - Va in scena domenica sera, ore 21.30, in Piazza San Silvestro "Polvere di sole", una produzione del Teatro Stabile di Innovazione L'Uovo per i Cantieri dell'Immaginario. L'evento accosta le poesie di Tonino Guerra e Wisława Szymborska, interpretate da David Riondino e Lucia Loffredo, a interventi di acrobatica, musica e danza.

Insieme alle evoluzioni nell'aria degli acrobati sui tessuti, accanto alle performances dei danzatori sulle impalcature e sui ponteggi, tra pareti sventrate, quotidianità violate, gli attori porgeranno le parole dei due grandi autori come fossero echi dei loro sguardi ironicamente così umani, stupiti e partecipi, a suggerire dalle ceneri dolenti un mondo nuovo che solo chi ha occhi per intendere e cuore per capire può vedere.

Tonino Guerra e Wisława Szymborska ci hanno lasciato nei primi mesi del 2012, ma non è solo questo che li accomuna, piuttosto li unisce quello sguardo innamorato con il quale sfiorano la vita, lo stupore e la leggerezza, mai casuale, con cui ammirano e traducono anche la più piccola forma o espressione di vita.

Le coreografie di acrobatica sono di Fabrizio Fanizzi e Elena Bidoia che si esibiranno insieme agli allievi del laboratorio di discipline aeree, le musiche saranno eseguite dal vivo dal Laboratorio Ensemble (Maestro Federico Paci, musicisti Alessia Centofanti, Maurizio Croci, Giovanni Damiani, Edoardo Mancini, Simona Mariani). Il collettivo coreografico Anagrama metterà in scena "L'Amnesia intervento formativo urbano": coreografia Simona Zaccagno, live electronics Marco Erroi e GabeDM, danzatori Stefania Carvisiglia, Giusy Quattrone, Maria Zaccagno, Simona Zaccagno. Il disegno luci è di Raffaello Mastroilli e le immagini di Alessandro Zitkowsky.