

CANISTRO: NASCE IL TEATRO DI COMUNITA', PROGETTO CULTURALE PER RAFFORZARE LEGAMI E IDENTITA'

18 Febbraio 2026



Comune di Canistro



Dipartimento
per le politiche della famiglia
Presidenza del Consiglio dei ministri



Teatro dei colori

PROGETTO TEATRO DI COMUNITÀ
Direzione artistica: Gabriele Ciaccia

DVG STUDIO SAS AVEZZANO



presenta

PULCINELLESKO

DI E CON VALERIO APICE

CANISTRO - SABATO 21 febbraio ORE 21,00

Sala Polivalente, Piazza Monte Simbruini

Per informazioni 347.3360029 - ingresso libero



CANISTRO – L'Amministrazione Comunale di Canistro (L'Aquila) dà il via ufficiale al nuovo progetto culturale intitolato "Teatro di Comunità", un percorso di strategia identitaria ed artistica che punta alla partecipazione e che mette al centro le persone, le tradizioni e le storie del territorio, attraverso spettacoli, incontri e momenti di condivisione aperti a tutta la cittadinanza.

L'iniziativa nasce con l'obiettivo di promuovere la cultura come strumento di crescita collettiva, inclusione sociale e valorizzazione delle identità locali, favorendo il dialogo tra generazioni e linguaggi artistici. Il progetto prevede, oltre alla programmazione degli spettacoli, 12 lezioni di teatro gratuite, libere e accessibili a cittadini di ogni età ed esperienza. Un'occasione unica per mettersi in gioco, sviluppare la creatività e vivere il teatro come spazio di incontro e partecipazione.

Il progetto si aprirà sabato 21 febbraio alle ore 21:00 presso la Sala Polivalente di Piazza Monti Simbruini con lo spettacolo "Pulcinellesco", un intenso monologo con Valerio Apice. Attraverso quattro maschere, lo spettacolo racconta la figura senza tempo di Pulcinella, simbolo di ironia, ribellione, fragilità e rinascita. Un viaggio suggestivo tra prosa, poesia e musica, che affonda le radici nella tradizione della Commedia dell'Arte e nella cultura napoletana.

A proseguire, il progetto proporrà una serie di appuntamenti pensati per coinvolgere un pubblico ampio e variegato. Sabato 21 marzo alle ore 21:00 andrà in scena "Il segreto", tratto da "Il segreto di Luca" di Ignazio Silone, uno spettacolo di teatro d'attore intenso e profondo, capace di raccontare con delicatezza temi come il sacrificio, la dignità e la verità. Sabato 11 aprile, con doppio appuntamento alle ore 10:30 e alle 18:00, sarà la volta di "Storie di Kirikù e le ombre magiche", uno spettacolo dedicato ai più giovani, ricco di fantasia e suggestioni, che accompagna i bambini in un viaggio tra coraggio, amicizia e scoperta. Infine, giovedì 30 aprile alle ore 21:00, il progetto si arricchirà con "La Rosa Bianca – I giovani contro il nazismo", uno spettacolo di teatro civile che racconta una pagina importante della storia europea, invitando alla riflessione sui valori della libertà, del coraggio e della responsabilità.

"Con Teatro di Comunità – afferma il consigliere Sara De Michele, con delega alla Cultura – il Comune di Canistro rinnova il proprio impegno nella promozione della cultura come bene condiviso, strumento di crescita, inclusione e sviluppo sociale. Attraverso questo progetto teatrale si racconteranno storie di rinascita e di coraggio, così come negli ultimi anni è rinata la comunità di Canistro, grazie a un percorso attento e continuo che valorizza la cultura, i talenti, le ambizioni e i punti di forza di questo territorio. Ringraziamo il Maestro di Teatro Contemporaneo Gabriele Ciaccia per la visione, la sensibilità culturale e la capacità di costruire un percorso di qualità. A maggio, inoltre, si terrà lo spettacolo conclusivo del corso, che rappresenterà un importante momento di condivisione con tutta la cittadinanza".