

ADSU L'AQUILA: "DIALOGHI SULL'INTEGRAZIONE", CORRIDOI UNIVERSITARI E PERCORSI INCLUSIONE

21 Aprile 2026

DIALOGHI SULL'INTEGRAZIONE

L'AQUILA 23 APRILE 2026

SALA RIVERA - PALAZZO FIBBIONI

ORE 10:00 SALUTI ISTITUZIONALI:

MARICA SCHIAVONE - PRESIDENTE ADSU AQ
MODERA MICHELE SURIANI - DIRETTORE ADSU

INTERVENTI

10.30 SALVATORE LANUZZA
MEDIATORE CULTURALE E SCRITTORE

11:00 FRANCESCA COLELLA
DELEGATA UNIVAQ UNICORE

11.15 SALVATORE SANTANGELO
SAGGISTA E STORICO

11.30 COFFE BREAK

11.45 ESPOSIZIONE E RIFLESSIONI SULL'OPERA
DELLA STUDENTESSA DEANNA RE
ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI DI L'AQUILA

ORE 12.00 INTERMEZZO MUSICALE A
CURA DEI VIOLINISTI DARIO ENNA E
TOMMASO LUNGHEU CONSERVATORIO DI
MUSICA E. CASELLA L'AQUILA

a seguire Tavola rotonda con Stefania Pezzopane e Francesco De Santis

13.15 CONCLUSIONI E LIGHT LUNCH

COOLture
FEST 2026

DIALOGHI

L'AQUILA – Promuovere un modello di accoglienza che non si limiti all'assistenza, ma che si traduca in integrazione reale attraverso studio, formazione e inserimento sociale.

È questo il tema portante della giornata di riflessione dedicata ai corridoi universitari per rifugiati e ai percorsi di integrazione, in programma giovedì 23 aprile all'Aquila, presso la Sala Rivera di Palazzo Fabbioni.

L'iniziativa, organizzata dall'Adsu L'Aquila, in collaborazione con l'Università degli Studi dell'Aquila, il Conservatorio "A. Casella" e l'Accademia di Belle Arti, si inserisce nel calendario del Coolture Fest 2026, promosso nell'ambito delle attività per L'Aquila Capitale Italiana della Cultura.

Tra gli obiettivi, sensibilizzare l'opinione pubblica sull'importanza dell'inclusione accademica e sociale, intesa come leva concreta per contrastare marginalità e fragilità.

"Con questa giornata – afferma la presidente dell'Adsu L'Aquila, Marica Schiavone – vogliamo ribadire il ruolo dell'Adsu come presidio di inclusione, capace di sostenere gli studenti anche nelle situazioni di maggiore fragilità".

"I corridoi universitari – aggiunge – offrono un accesso regolato e sicuro alla formazione e permettono di costruire un'integrazione concreta, fondata su studio, formazione e partecipazione alla vita della comunità accademica".

La giornata prenderà il via alle ore 10 con gli interventi di Salvatore Lanuzza, mediatore culturale e scrittore, Francesca Colella, delegata Univaq Unicore, e Salvatore Santangelo, saggista e storico.

Nel corso della mattinata è previsto anche un momento di approfondimento con l'esposizione e le riflessioni sull'opera della studentessa dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila, Deanna Re.

Alle ore 12 spazio all'intermezzo musicale a cura dei violinisti Dario Enna e Tommaso Lunghi del Conservatorio "A. Casella".

A seguire, tavola rotonda sui temi dell'integrazione con Stefania Pezzopane, consigliera comunale del Pd, e Francesco De Santis, assessore all'Urbanistica del Comune dell'Aquila, della Lega. Modererà l'incontro il direttore dell'Adsu L'Aquila, Michele Suriani.

"Mettere lo studente al centro – dichiara Suriani – significa costruire percorsi capaci di rispondere ai bisogni formativi e sociali, soprattutto nei contesti più complessi".

"I corridoi universitari si inseriscono in questa prospettiva perché consentono di garantire un accesso allo studio strutturato, sostenuto da un sistema integrato di servizi e relazioni, in cui la cultura rappresenta uno strumento concreto di integrazione", conclude Suriani.

DIALOGHI SULL'INTEGRAZIONE

L'AQUILA 23 APRILE 2026

SALA RIVERA - PALAZZO FIBBIONI

ORE 10:00 SALUTI ISTITUZIONALI:

MARICA SCHIAVONE - PRESIDENTE ADSU AQ
MODERA MICHELE SURIANI - DIRETTORE ADSU

INTERVENTI

10.30 SALVATORE LANUZZA
MEDIATORE CULTURALE E SCRITTORE

11:00 FRANCESCA COLELLA
DELEGATA UNIVAQ UNICORE

11.15 SALVATORE SANTANGELO
SAGGISTA E STORICO

11.30 COFFE BREAK

11.45 ESPOSIZIONE E RIFLESSIONI SULL'OPERA
DELLA STUDENTESSA DEANNA RE
ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI DI L'AQUILA

ORE 12.00 INTERMEZZO MUSICALE A
CURA DEI VIOLINISTI DARIO ENNA E
TOMMASO LUNGHEU CONSERVATORIO DI
MUSICA E. CASELLA L'AQUILA

a seguire Tavola rotonda con Stefania Pezzopane e Francesco De Santis

13.15 CONCLUSIONI E LIGHT LUNCH