

ACCADEMIA BELLE ARTI L'AQUILA CURERA' I DIPINTI E LE OPERE DELL'EMICICLO

20 Giugno 2018



L'AQUILA - L'Accademia delle Belle Arti dell'Aquila, diretta da Marco Brandizzi, ha provveduto all'istallazione dei dipinti e delle opere d'arte nel restaurato e prossimo all'inaugurazione palazzo dell'Emiciclo.

La sistemazione delle opere d'arte curate personalmente dal professore Enzo De Leonibus dell'Accademia aquilana fanno seguito alla convenzione stipulata tra la stessa ed il Consiglio regionale per il restauro di tutte le opere lignee, lapidee, ceramiche e pittoriche su tela e tavola, appartenenti alla pinacoteca dell'assemblea regionale.

L'Accademia delle belle arti aprirà così i propri laboratori agli studenti per coprire l'intera filiera del restauro, alternando attività nei locali della sede di via Leonardo Da Vinci ai locali dell'Emiciclo.

Come infatti affermato dal direttore Brandizzi, "il restauro dell'opera di Mario Ceroli prevederà un cantiere situato all'interno del palazzo".

L'iniziativa nasce in continuità con il restauro della struttura monumentale dell'Emiciclo che, attraverso la sensibilità del monumento, svolge un percorso verso il nuovo.

A novembre in concomitanza con l'apertura dell'inizio dell'anno accademico 2018/2019 partiranno anche i primi laboratori, ognuno diretto da un tutor che supervisionerà le attività degli studenti.

Brandizzi conclude affermando che "il progetto nasce per suggellare il lungo rapporto tra Regione Abruzzo ed Accademia, seguendo la linea dell'Eremitage Art Project, modello di rivalutazione urbana attiva sul territorio con eco internazionale".