

Abruzzo, altri sette mosaici per il museo a cielo aperto di Tornareccio

13 Luglio 2007

Come api che si posano su un fiore, aggiungendo bellezza a bellezza, così da due anni straordinari mosaici stanno colorando le facciate delle abitazioni di Tornareccio, trasformando la "capitale abruzzese del miele" in un eccezionale museo all'aria aperta. Dopo i mosaici di Aligi Sassu, Jessica Carrol e Josè Ortega (*nella foto*) - installati nel 2006, nei pressi del santuario della Madonna del Carmine - arrivano in città altre sette opere, che andranno ad "arredare" piazza Fontana. Si tratta di lavori firmati da Ennio Calabria, Morena Antonucci, Robert Carroll, Carlo Cattaneo, Franco Mulas, Romano Notari e Ruggero Savinio. I sette nuovi capolavori saranno "scoperti" sabato 14 luglio 2007. In questa occasione verranno anche presentati al pubblico sedici bozzetti di Clara Gangutia, Paolo Borghi, Bruno Caruso, Bruno Ceccobelli, Armando De Stefano, Giovanni Iudice, Bernardino Luino, Graziella Marchi, Marcello Mariani, Gabi Minedi, Giuseppe Modica, Matias Quetglas, Gaetano Tranchino, Claudio Verna, Piero Vignozzi e Lucio Trojano. Tra di esse verranno scelti i mosaici da realizzare il prossimo anno. Nel corso della manifestazione, sarà anche inaugurata una piccola ma significativa mostra personale di Ennio Calabria, l'artista più votato nel 2006, a cui verrà donato il premio Alveare, scultura in ceramica e bronzo realizzata da Jessica Carroll. Info allo 0872.868139.