A PESCARA TUTTO PRONTO PER CENERENTOLA IN SCENA I TALENTI DEL BALLETTO DI MOSCA

5 Dicembre 2013

PESCARA – Sta per scoccare l'ora pescarese del Balletto di Mosca, con lo spettacolo *Cenerentola*, ospite in Abruzzo al Teatro Massimo di Pescara il 12 dicembre 2013 dalle ore 21.

In scena l'incanto delle coreografie e dei costumi di uno dei corpi di ballo più famosi al mondo. Questa entusiasmante produzione vede la partecipazione di ballerini come Yuri Lebedev, solista del Teatro Marinsky di S.Pietroburgo, e di Elena Kabanova, solista del Teatro di Ekaterinburg.

Il pubblico potrà emozionarsi per il mitico amore tra Cenerentola e il Principe; il nascere e il fiorire dei sentimenti umani, gli ostacoli e la realizzazione del loro sogno.

Nella musica di Sergei Prokofiev si possono percepire tutti i caratteri della dolce sognatrice Cenerentola, del suo timido padre, della cavillosa matrigna, delle capricciose sorellastre, del fervido giovane Principe, in una maniera che lo spettatore non rimane indifferente alle loro gioie e ai loro dolori.

La danza è gioiosa, vivace, frizzante, poetica e il Ballet of Moscow ci presenta una Cenerentola sempre più dolce e sognatrice: la scarpetta scompare; al suo posto il Principe va alla ricerca di una fanciulla dal piede puro, che a ben guardare è anche il punto di forza del danzatore, dal quale trae forza, equilibrio ed elevazione.

La fanciulla, guidata dal ricordo della madre, intraprende la propria strada alla ricerca della sua identità e dell'amore.

"Cenerentola non è solamente un personaggio delle favole – diceva Prokofiev – è soprattutto una creatura che palpita, inducendo alla commozione, alla tenerezza".

Il New Classical Ballet of Moscow è stato fondato nel 2001 da Arkadi Ustiantsev, ad oggi, è ancora uno dei migliori balletti internazionali. Il repertorio include alcuni classici del patrimonio artistico-musicale come Il Lago dei Cigni, Lo Schiaccianoci, La Bella Addormentata, Cenerentola, appunto, Biancaneve, Giselle, Don Chisciotte, Carmen, Coppelia e tanti altri.

Questa entusiasmante produzione vede la partecipazione di ballerini come Yuri Lebedev, solista del Teatro Marinsky di San Pietroburgo, e di Elena Kabanova, solista del Teatro di Ekaterinburg.

Tutto intepretato perfettamente, con un romantico finale, dal famoso New Classical Ballet of Moscow, crea un'atmosfera in cui si culla nel sogno esoterico di una scenografia da 'Mille e una notte' basandosi sulle grandi tradizioni del balletto russo, intende evocare le rappresentazioni più ammirate dallo spettatore moderno.

Così il fine del Ballet of Moscow è di far vibrare le corde dell' anima, per renderla sempre più sensibile a un tipo di arte che ha la peculiarità di commuovere in un epoca che ha reso l'uomo un oggetto privo di modelli.

La prevendita dei biglietti per lo spettacolo Cenerentola si possono acquistare a Pescara, in Via Liguria n.6 tel. 085.4221463

Per informazioni invece, chiamare il numero 334.1891173 , o visitare il sito: *www.moscowballet.eu*

© 2026 Abruzzo Web Enfasi srl - Quotidiano digitale registrato presso il Tribunale dell'Aquila con decreto n°501 del 2 settembre 2003
Iscrizione al ROC n. 26362 - P.IVA 01812420667
Direttore responsabile Berardo Santilli